

SAMEN OP WEG NAAR EEN NIEUW KERKGEBOUW

We staan aan de vooravond van de volgende fase in de realisatie van ons nieuwe kerkgebouw. De plannen krijgen vorm en de volgende stappen kunnen gezet worden. Met speciale nieuwsbrieven, waarvan u/je nu de achttiende editie in handen hebt, willen we u/je informeren over de vorderingen in de vernieuwbouw van de Emmaüskerk; een nieuw kerkgebouw voor de toekomst.

Uit de bouwcommissie: eindelijk een planning

We hebben bericht ontvangen van de Raad van State dat er geen bezwaar is ingediend tegen het bestemmingsplan zoals de gemeenteraad dat in april 2020 heeft vastgesteld. Dit is een belangrijke stap in het proces naar de start van de nieuwbouw. De volgende stap is het aanvragen van de omgevingsvergunning (vroeger bouwvergunning) bij de gemeente. Dit zal voor de bouwvak plaatsvinden. Voor het in gebruik nemen van de Emmaüskerk werken we nu met de volgende planning:

- in gebruik nemen 3 jeugdruimtes, september 2020,
- in gebruik nemen enkele vergaderzalen, najaar 2020,
- en volledige ingebruikname, september 2021.

Ruimtes voor de jeugd

De jeugd kan in september a.s. hun intrek nemen op de bovenverdieping van de Emmaüskerk. Daar worden twee ruimtes en een 'zitkamer' voor hen gerealiseerd. De jeugd zelf levert ook hun bijdrage door te schilderen en de ruimtes gezellig in te richten. Ook de vrijwilligers leveren een belangrijke bijdrage aan het schilderen van de jeugdruimtes. Hierdoor wordt het mogelijk om de huidige jeugdruimtes af te breken waarna gestart kan worden met de nieuwbouw.

Een jongere aan het woord: Jiska Versteeg

Eén van de jongeren die zich inzet om van de ruimtes voor de jeugd echt een thuis te maken is Jiska Versteeg. Haar motivatie om mee te werken: "De afgelopen tijd ben ik betrokken bij het meedenken over de nieuwe jeugdruimtes in de Emmaüskerk. Ik geef zelf kindernevendienst en tot afgelopen jaar ging ik ook altijd naar de jeugdkerk. Ik vind het daarom erg leuk om mee te kunnen denken over de nieuwe ruimtes. We hebben al meerdere keren binnen mogen kijken en hebben overlegd over bijvoorbeeld de kleuren en een geschikte indeling. Inmiddels zijn we al hard bezig met het klussen in de ruimtes. De muren worden geschilderd in gave kleuren en het klussen is al zo ver dat de ruimtes in het nieuwe

seizoen in gebruik worden genomen! Dan kunnen we weer met de jongeren bij elkaar komen om samen te zijn en over het geloof te praten".



Inrichting liturgische ruimtes

De klankbordgroep Liturgische Inrichting heeft een verdiepingsslag gemaakt met de basisopstelling van de grote kerkzaal. En daarnaast is men bezig met het nadenken over de ontwerpen van het liturgisch meubilair. Dit moet o.a. in verhouding zijn tot de functie en de plek waar het komt te staan. De klankbordgroep is daarin geholpen door een expert op dit gebied: Pim van Dijk, kerkdesigner. Praktisch gezien denken we bij liturgisch meubilair aan alles wat er op het liturgisch centrum staat of soms staat. Maar ook aan objecten in de overige ruimten die een liturgische functie vervullen, zoals een gedachtenishoek. Welke liturgische functie heeft het meubilair en ook welke functie heeft het niét?

De tafel is zo'n meubel met veel mogelijkheden, maar kan daardoor ook aan kracht inboeten. Het woord 'delen' hoort bij de tafel. We verzamelen de gaven op de tafel en we delen brood en wijn aan de tafel. Staat de tafel zó dat we het gevoel hebben aan de tafel te zitten en dus deelnemer te zijn of is het een soort lezenaar van waarachter de predikant de regie voert en de gemeente toeschouwer is? De vorm van de tafel kan dit gevoel en daardoor het gebruik beïnvloeden. Soms gebruiken we de tafel voor het neerzetten van bloemen en kaarsen en andere zaken die op dat moment een functie hebben in de viering. Is dat dan oneigenlijk gebruik van een liturgische tafel of vinden we dat geen probleem? Op dit soort vragen zoeken we antwoorden en natuurlijk blijven we ook praktisch denken.

Inmiddels hebben we de grote kerkzaal ingedeeld met stoelvakken zodat er maximaal 550 zitplaatsen zijn. Niet té lange aaneengesloten rijen en ruimte voor mensen met een rolstoel of rollator zijn aandachtspunten. Net als voor het verhoogde liturgische 'midden' met daarop de tafel, paaskaars, lezenaar/kansel, doopvont. Andere zaken zullen er soms op staan en soms niet. Denk aan een plek om iemand te zegenen of een knielbank. We willen in ieder geval rust in het geheel brengen waardoor de aandacht niet in de eerste plaats naar de meubels gaat, maar dat de meubels wel zo vormgegeven zijn dat het uitnodigt tot het delen in de gemeenschap van geloof, dienst aan elkaar, dienst aan God.

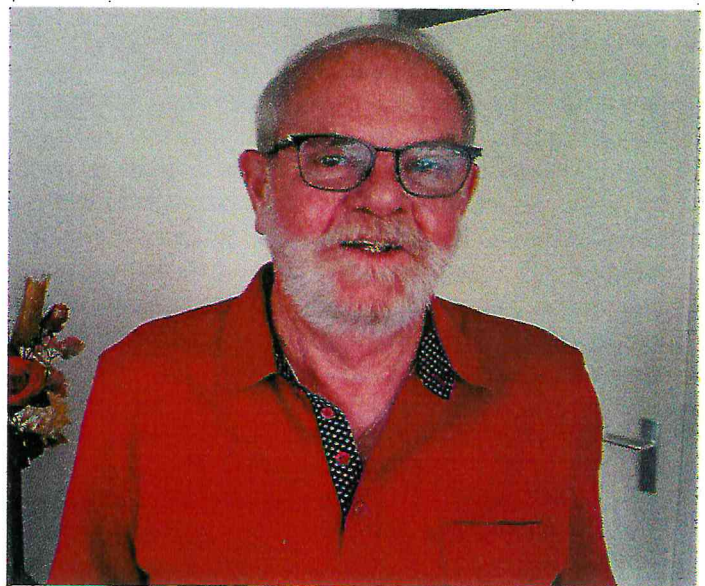
Op dit moment wordt er nagedacht over het ontwerp van het liturgisch meubilair. We proberen binnen de marges van het budget (wat wij bij elkaar brengen in de 3^e collecte) met eerlijke materialen een krachtig ontwerp neer te zetten. Mensen uit onze gemeente met talent op dit gebied zijn hiermee bezig. Een prachtige opdracht!

Op ons programma voor het komende seizoen staat de manier en uitvoering waarop we de namen van hen die ons ontvielen en van hen die geboren en gedoopt werden een plek gaan geven. En natuurlijk de inrichting van de tweede, kleinere kerkzaal en de stilleruimte.

Impressies van een vrijwilliger: Anne Smid

Naast de jeugd is een groep vrijwilligers, die vanaf het eerste uur meehelpten, ook actief in het schilderen en allerlei andere klussen. Anne Smid: "Toen er gevraagd werd naar vrijwilligers om te helpen met de vernieuwbouw van de Emmaüskerk, heb ik me meteen aangemeld. De reden hiervoor was dat je niet vaak in je leven zo'n kans krijgt om mee te helpen aan een dergelijk project. Een andere reden was (en is) iets te betekenen voor de kerkgemeenschap. Andere mensen te ontmoeten en mee samen te werken. Het levert verrassende gesprekken en werksituaties op. Bijvoorbeeld het verwijderen van de banken was een mooie klus. Zo nu en dan vonden we in de zittingen nog wat oude dubbeltjes en kwartjes en soms een overjarig pepermuntje. De preekstoel verwijderen

was een ander verhaal. Die was zo goed in elkaar gezet en zo stevig dat ook de zwaarste dominee veilig omhoog kon klimmen om zijn werk te verrichten. We zijn er bijna een ochtend mee bezig geweest om de kansel af te breken. Het was een mooie tijd met elkaar en het gaf je veel energie. En toen kwam de Corona. We mochten niet meer met een groep werken. We behoorden tot de risicogroep.... Wanneer de Emmaüskerk helemaal klaar is hoop ik dat we het 'oude normaal' weer hebben opgepakt. Dat de kerk en zalen door de week weer gevuld zijn met allerlei activiteiten. Dat het weer bruist van de activiteiten. Dat we elkaar weer kunnen ontmoeten, koffie drinken en bijpraten. Ook is het fijn dat de eigen ruimtes voor de jeugd nu dichterbij zijn (boven naast het orgel). Samen, jong en oud, moeten we er een (groene) kerk van maken waarin we ons allemaal thuis gaan voelen".



Beeld en geluid

De bouwcommissie realiseert zich dat de beleving van een dienst voor een groot deel afhankelijk is van de kwaliteit van geluid en zichtbaarheid van beelden. Gemeentelieden die thuis de diensten mee vieren, willen graag dat de dienst duidelijk in beeld wordt gebracht om het gevoel te hebben er echt bij te zijn. Deze punten zijn mee genomen in het opstellen van het wensenpakket voor de geluid- en beeldinstallatie. De selectie van de leverancier is bijna rond. De bouwcommissie is blij dat een groot deel van de beeldinstallatie uit de Immanuelkerk hergebruikt kan worden, dit scheelt in de kosten en er gaat geen kapitaal verloren. De komende tijd zal het plan in detail uitgewerkt worden en gaan we een passend meubel ontwerpen voor het team dat de techniek verzorgt tijdens de diensten.

Informatie

De Bouwcommissie stelt uw betrokkenheid zeer op prijs. Ideeën, vragen, aandachtspunten, opmerkingen, wensen, mee willen denken bij de vernieuwbouw? Laat het ons weten: bouwcommissie@pgbarneveld.nl.